Lektionenplanung 5. Klasse

Ça roule 5, Unité 3

**14 Lektionen** = 7 Schulwochen à 2 Wochenlektionen

**Inhalt** Unité 3: Cahier, Entraînement, Exercices interactifs, Wortkarten, gegebenenfalls VocaTrainer

**Lektion 33 (17. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Auftaktseiten Unité 3** \*  Lernziele S. 42 gemeinsam lesen, dann  Aufgaben S. 43 lösen | KU  PA/EA/KU | Cahier S. 42  Cahier S. 43  Vocabulaire S. 54 | 10’ |
| **Un été à Paris** \*  Einstieg ins Thema, wenn möglich auf Französisch, mit folgenden Fragen:   * Mit welchen Aktivitäten verbringst du deine Ferien? * Was machst du, wenn du nicht wegfährst? * Gibt es in deinem Wohnort ein Ferienangebot? Was wird angeboten? | KU | Cahier S. 44 | 5’ |
| Aufgabe 1A: Bilder betrachten und Vermutungen über den Inhalt des Flyers austauschen | PA | Cahier S. 44 | 5’ |
| Aufgabe 1B: Flyer lesen, Sportangebote markieren, Übersetzungen bei 1C aufschreiben | EA | Cahier S. 44 | 15’ |
| Aufgabe 1C: Flyer lesen, Sportangebote den Wochentagen zuordnen | EA | Cahier S. 44 | 5’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 17 und S. 68/69 und 70/71* | | | |

**Hinweise**

* Pro Lektion wurden absichtlich nur 40’ statt 45’ verplant, um die Lektion nicht zu überfrachten und damit Zeit für einen gemeinsamen Abschluss, Organisatorisches etc. bleibt.
* Hausaufgaben (HA) wurden absichtlich keine eingeplant, weil im Lehrplan 21 nur wenige HA vorgesehen sind. HA können individuell eingeplant werden, je nach Konzept der Schule oder Lehrperson.
* Lehrpersonen, die mit ihrer Klasse mehr Zeit als vorgesehen benötigen für die Lektionen, machen wir auf folgende Kürzungsmöglichkeiten aufmerksam:
  + In der Jahresplanung des Livre d’accompagnement gibt es die Spalte «Mögliche Kürzungen».
  + Die Télescopes führen keinen neuen Lernwortschatz und keine neue Grammatik ein. Sie können kürzer oder länger behandelt und auch mal ganz weggelassen werden. Im Livre d’accompagnement finden Sie im Kapitel «Unterrichten mit Ça roule» eine detaillierte Auflistung der Kompetenzen, die im Zentrum stehen. Sie kann helfen zu entscheiden, welche Télescopes Sie weglassen möchten.

**Verwendete Abkürzungen**

EA Einzelarbeit LP Lehrperson

PA Partnerarbeit SuS Schülerinnen und Schüler

GA Gruppenarbeit WT Wandtafel

KU Klassenunterricht KV Kopiervorlage

**Lektion 34 (17. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Un été à Paris** \*  Angebot von Aufgabe 1B nochmals lesen, dann Aufgabe 1D lösen: Fragen beantworten | EA  PA | Cahier S. 44  Cahier S. 45 | 10’ |
| **Zusatzaufgabe**  Aufgabe 1E: gegenseitig Fragen zum Flyer stellen | PA | Cahier S. 44/45 |  |
| Aufgabe 1F: Audio hören, Aktivitäten auf Flyer ankreuzen | KU/EA | Cahier S. 44/45  Audio 12 | 5’ |
| Aufgabe 1G: Audio hören, Aussagen lesen, «vrai» oder «faux» ankreuzen | KU/EA | Cahier S. 45  Audio 12 | 5’ |
| Aufgabe 1H: Bilder betrachten, Text ergänzen |  | Cahier S. 45 | 5’ |
| Aufgabe 1I: Wetterbericht auf Französisch vorbereiten, anschliessend dem Gegenüber erzählen, das Gegenüber füllt die Tabelle aus, dann Rollenwechsel | PA | Cahier S. 45  KV 12 | 15’ |
| **Zusatzaufgabe** \*  SuS suchen Begrifflichkeiten zu weiteren Wettersymbolen oder notieren zu aktuellen Wetterberichten das Wetter |  | Wettersymbole  Internet |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 70/71* | | | |

**Lektion 35 (18. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg**  Spiel \*\* «Chaîne des mots» spielen mit Begriffen zum Themenbereich Gebäude oder zu selbst gewähltem Themenbereich | KU |  | 5’ |
| **Bienvenue au Marais** \*  Aufgabe 2A: Plan studieren, Gebäude im Plan beschriften | EA | Cahier S. 46 | 5’ |
| Aufgabe 2B: mithilfe des Vocabulaire Texte auf Französisch, Englisch und Deutsch ergänzen | EA | Cahier S. 46  Vocabulaire S. 54 | 10’ |
| Aufgabe 2C: Beispiele für mehrsprachige Situationen oder Material aus den Ferien sammeln und besprechen  Eventuell Dokumente als Hausaufgabe mitbringen (Flyer, Speisekarten, Stadtpläne etc.) | KU | Cahier S. 46  Eventuell Hausaufgabe: mehrsprachige Dokumente mitbringen | 10’ |
| Aufgabe 2D: Tipp zum Wortschatzlernen lesen, Mindmap zum Thema Stadt erstellen, eventuell für weitere Ideenfindung austauschen | EA  PA | Cahier S. 46  Cahier S. 55  Vocabulaire S. 54  Dictionnaire bzw.  Internet | 10’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 72/73* | | | |
| \*\* *Spielbeschrieb siehe Livre d’accompagnement S. 25* | | | |

**Lektion 36 (18. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg**  Spiel \*\* «Chaîne des mots» spielen mit Begriffen zum Themenbereich Stadt | KU |  | 5’ |
| **Bienvenue au Marais** \*  Aufgabe 2D: Mindmap fertigstellen | EA | Cahier S. 46  Cahier S. 54  Dictionnaire bzw. Internet | 10’ |
| **Zusatzaufgabe** \*  Mindmap einander vorstellen oder  weiteres Mindmap zu einem anderen Thema erstellen | PA  EA | Mindmap |  |
| **Entraînement**  Aufgaben 1A und 1B lösen  Zusatz: Aufgabe 1C lösen | EA | Entraînement  S. 16  Audio 7 | 15’ |
| **Entraînement**  Aufgaben 2A, 2B und 2C lösen | EA | Entraînement  S. 17  Audio 8 | 10’ |
| **Projets individuels** \*\*\*  Parallel zur Arbeit im Entraînement für schnelle SuS die Projets individuels 5 und/oder 6 einführen | GA | Entraînement  S. 30 |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 72/73* | | | |
| \*\* *Spielbeschrieb siehe Livre d’accompagnement S. 25* | | | |
| \*\*\* *Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

**Lektion 37 (19. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **C’est la fête du quartier** \*  Aufgabe 3A: in der Klasse den Begriff «quartier» erörtern, dann Bild anschauen und besprechen: Was kann man am Quartierfest essen und trinken? | KU | Cahier S. 47  Vocabulaire S. 54 | 5’ |
| Aufgabe 3B: Einkaufsliste schreiben | EA | Cahier S. 47 | 5’ |
| Aufgabe 3C: Mémento «Sprechen»:  einzelne Strategien lesen, Pfeile ausschneiden und bündeln | EA | Cahier S. 47  Mémento KV 13  Gummiband | 10’ |
| Aufgabe 3D: Sätze von 3E lesen, weitere Sätze ergänzen, Aussprache üben | EA/PA | Cahier S. 47  Mémento KV 13 | 10’ |
| Aufgabe 3E: Rollenspiel machen zu einer Einkaufssituation | PA | Cahier S. 47  Mémento KV 13  (Requisiten) | 10’ |
| **Zusatzaufgabe**  Aufgabe 3F: Rollenspiel machen zu einer weiteren möglichen Situation an einem Quartierfest | PA | Cahier S. 47 |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 72/73* | | | |

**Lektion 38 (19. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Un samedi à Paris** \*  Zum Einstieg mithilfe eines Stadtplans Vorwissen der SuS an der WT sammeln:   * Wer war schon einmal in Paris? * Welche Sehenswürdigkeiten kennt ihr? * Welche Parks/Wälder/Friedhöfe? * Welcher Fluss fliesst durch Paris? * Was bedeuten die Zahlen auf dem Plan (Arrondissements)? | KU | Stadtplan Paris  WT | 5’ |
| Aufgabe 4A: Plan anschauen, Orte von 4B markieren | EA | Cahier S. 48 | 5’ |
| Aufgabe 4B: Lied hören, Orte ankreuzen, die im Lied vorkommen | KU/EA | Cahier S. 48  Audio 13 | 10’ |
| **Zusatzaufgabe**  Aufgabe 4C: Lied hören, Weg des Sängers in der Karte bei 4B einzeichnen | EA | Cahier S. 48  Audio 13 |  |
| Aufgabe 4D: Lied hören, auf Aussprache der unterstrichenen Buchstaben achten,  Aussprache in der Klasse besprechen | PA  KU | Cahier S. 48  Audio 13 | 10’ |
| **Entraînement**  Aufgaben 3A und 3B lösen | EA | Entraînement  S. 17 | 10’ |
| **Projets individuels** \*\*\*  Zusatz: Weiterarbeit an den Projets individuels 5 und/oder 6 | EA | Entraînement  S. 30 |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 74/75* | | | |
| \*\*\* *Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

**Lektion 39 (20. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Un samedi à Paris** \*  Aufgabe 4E: Zungenbrecher bei 4F lesen, Schreibarten für den Laut «o» besprechen | PA | Cahier S. 49 | 5’ |
| Aufgabe 4F: Zungenbrecher hören und aussprechen üben | KU  PA | Cahier S. 49  Audio 15 | 5’ |
| Aufgabe 4G: Lied gemeinsam singen und Geste zum Laut «o» machen | KU | KV 14  Audios 14/15 | 5’ |
| Aufgabe 4H: Sätze bei Aufgabe 4B lesen, «au» und «à la» markieren | EA | Cahier S. 48/49 | 5’ |
| Aufgabe 4I: Sätze bei Aufgabe 4B lesen, Tabelle ergänzen, in der Klasse mit Merkkasten S. 56 vergleichen und besprechen | EA  KU | Cahier S. 48/49  Grammaire S. 56 | 5’ |
| Aufgabe 4J: Strategien Mémento auswählen | EA | Cahier S. 49  Mémento KV 13 | 5’ |
| Aufgabe 4K: Weg im Plan einzeichnen, Aufgabe 4L lesen | EA | Cahier S. 48/49  Mémento KV 13 | 10’ |
| **Projets individuels** \*\*\*  Zusatz: Weiterarbeit an den Projets individuels 5 und/oder 6 | EA | Entraînement  S. 30 |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 74/75* | | | |
| \*\*\* *Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

**Lektion 40 (20. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Un samedi à Paris** \*  Aufgabe 4K: Wegbeschreibung vorbereiten | EA | Cahier S. 48/49  Mémento KV 13 | 10’ |
| Aufgabe 4L: gegenseitig Wegbeschreibung machen, Weg des Gegenübers im Plan einzeichnen | PA | Cahier S. 48/49  Mémento KV 13 | 10’ |
| **Entraînement**  Aufgaben 4A, 4B und 4C lösen  Zusatzaufgabe: 4D | EA | Entraînement  S. 18 | 10’ |
| **VocaTrainer** \*\*  Vocabulaire von Unité 3, Aufgaben 1–4 üben | EA | VocaTrainer  Laptops/Tablets | 10’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 74/75* | | | |
| \*\* *Alternativ zum VocaTrainer kann das Vocabulaire mit den Wortkarten oder mit Quizlet geübt werden.* | | | |

**Lektion 41 (21. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **À la boulangerie** \*  Aufgabe 5A: Bilder vom Comic anschauen und möglichst viel auf Französisch beschriften | EA | Cahier S. 50/51 | 5’ |
| Aufgabe 5B: Comic lesen, Sätze den Bildern zuordnen | EA | Cahier S. 50/51 | 5’ |
| Aufgabe 5C: Fragen beantworten, anschliessend zu zweit besprechen | EA  PA | Cahier S. 50/51 | 10’ |
| **Zusatzaufgabe**  Aufgabe 5D: im Internet Informationen zu einem französischen Gebäck suchen und auf einem Plakat oder Lapbook festhalten | EA | Cahier S. 50/51  Laptops/Tablets  Plakat/Lapbook |  |
| Aufgabe 5E: Tabelle ergänzen,  in der Klasse mit Merkkasten S. 56 vergleichen und besprechen | EA  KU | Cahier S. 50/51  Grammaire S. 56 | 10’ |
| Aufgabe 5F: Sätze mit Adjektiven schreiben | EA | Cahier S. 50/51 | 10’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 76/77* | | | |

**Lektion 42 (21. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg**  Spiel «Jeu du bac» \*\* mit Adjektiven von Aufgabe 5F im Cahier spielen: SuS schreiben jeweils die vier Formen des Adjektivs auf | KU | Cahier S. 50 | 10’ |
| **Entraînement**  Aufgaben 5A, 5B und 5C lösen | EA | Entraînement S. 19 | 10’ |
| **VocaTrainer** \*\*\*  Vocabulaire von Unité 3, Aufgaben 1–5 üben | EA | VocaTrainer  Laptops/Tablets | 10’ |
| **La fête en classe** \* **(Ma mission)**  Aufgabe 6A: Bilder betrachten, Fragen zu zweit besprechen | PA | Cahier S. 52 | 5’ |
| Aufgabe 6B: beginnen, in Gruppen Aktivitäten für das Klassenfest zu definieren | GA | Cahier S. 52 | 5’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 78/79* | | | |
| \*\* *Spielbeschrieb siehe Livre d’accompagnement S. 26* | | | |
| \*\*\* *Alternativ zum VocaTrainer kann das Vocabulaire mit den Wortkarten oder mit Quizlet geübt werden.* | | | |

**Lektion 43 (22. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **La fête en classe** \* **(Ma mission)**  Aufgabe 6B: in Gruppen Aktivitäten für das Klassenfest weiter definieren, in der Klasse absprechen | GA  KU | Cahier S. 52 | 10’ |
| Aufgabe 6C: Aktivitäten beschreiben | GA | Cahier S. 52 | 10’ |
| Aufgabe 6D: Plakat mit Beschreibung des Angebots gestalten  LP kann Plakat beurteilen mit Beurteilungsraster Mission | GA | Cahier S. 52  KV 15 | 20’ |
| **Exercices interactifs**  Zusatz: SuS lösen Auswahl von Exercices interactifs Nr. 53–75 auf individuellen Niveaus | EA | digiMedia: Cahier  Tablets/Laptops |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 78/79* | | | |

**Lektion 44 (22. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **La fête en classe** \* **(Ma mission)**  Aufgabe 6E: Aktivitäten vorbereiten, ankreuzen, was erledigt ist | GA | Cahier S. 52 | 15’ |
| Aufgabe 6F: Mémento verwenden | EA | Cahier S. 53  Mémento KV 13 | 5’ |
| Aufgabe 6G: Sätze lesen, ergänzen, Aussprache üben | EA  PA | Cahier S. 53  Mémento KV 13 | 10’ |
| **Exercices interactifs**  SuS lösen Auswahl von Exercices interactifs  Nr. 53–75 auf individuellen Niveaus | EA | digiMedia: Cahier  Tablets/Laptops | 10’ |
| **Projets individuels** \*\*\*  Zusatz: Weiterarbeit an den Projets individuels 5 und/oder 6 | EA | Entraînement  S. 30 |  |
| Aufgabe 6H: KLASSENFEST DURCHFÜHREN (ausserhalb der regulären Lektionen)  SuS füllen Klassenfeedback aus,  LP kann Mission beurteilen mit Beurteilungsraster | KU | Cahier S. 53  Mémento KV 13  KV 15 |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 78/79* | | | |
| \*\*\* *Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

**Lektion 45 (23. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **La fête en classe (Ma mission)**  Aufgabe 6H: Austausch zu zweit, Klassenfeedback vom Fest | PA | Cahier S. 52 | 10’ |
| Aufgabe 6I: hilfreiche Strategien im Mémento markieren, eventuell kurz zu zweit austauschen | EA  PA | Cahier S. 53  Mémento KV 13 | 5’ |
| **Portfolio**  Portfolio ausfüllen, Aufgaben mit einem Kreuz bei «Da habe ich noch Mühe» nochmals anschauen | EA | Cahier S. 57  Cahier S. 44–57 | 10’ |
| **Entraînement**  Formative Lernkontrollen Aufgaben 7, 8, 9, 10 auf individuellem Niveau lösen | EA | Entraînement  S. 20/21 | 15’ |
| **Projets individuels** \*\*\*  Zusatz: Weiterarbeit an den Projets individuels 5 und/oder 6 | EA | Entraînement  S. 30 |  |
| \*\*\* *Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

**Lektion 46 (23. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Lernjournal**  Aufgaben bearbeiten, anschliessend zu zweit oder in der Klasse austauschen | EA  PA/KU | Cahier S. 37 | 10’ |
| **Évaluations** \*  Summative Lernkontrolle durchführen  Zur Auswahl in Unité 3:   * Lesen Niveau 1 und Niveau 2 * Schreiben Niveau 1 und Niveau 2 * Vocabulaire et grammaire | EA/PA | Évaluations | 30’ |
| **Projets individuels** \*\*\*  Zusatz: die von den SuS hergestellten Projets individuels in Gruppen vorstellen/spielen | GA | Projets individuels |  |
| \* *Wenn nicht alle SuS die gleiche Lernkontrolle lösen, parallel zwei Évaluations auf den zwei verschiedenen Niveaus lösen lassen* | | | |
| \*\*\* *Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

Lektionenplanung 5. Klasse

Ça roule 5, Télescope C

**2 Lektionen** = 1 Schulwoche à 2 Wochenlektionen

**Inhalt** Télescope C: Cahier

**Lektion 47 (24. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozial-form** | **Material** | **Zeit** |
| **Télescope C** \*  Einstieg: verschiedene Comics betrachten und typische Merkmale besprechen:   * Bildergeschichten mit mindestens zwei bis drei Bildern * Kombination von Bild und Text; kurze Sätze; Sprechblasen, Denkblasen * «onomatopées» (Lautmalereien) | KU | Diverse Comics | 10’ |
| Aufgabe 1A: Sätze lesen und zum passenden Bild im Comic schreiben | EA | Cahier S. 58 | 5’ |
| Aufgabe 1B: Tabelle ergänzen | EA | Cahier S. 58/59 | 5’ |
| Aufgabe 1C: eigenen Comic zeichnen und schreiben (als Bildreihe/Faltblatt/Plakat oder andere Form) | EA | Cahier S. 58/59  Unterschiedliche Blätter | 20’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 80/81* | | | |

**Hinweise**

* Pro Lektion wurden absichtlich nur 40’ statt 45’ verplant, um die Lektion nicht zu überfrachten und damit Zeit für einen gemeinsamen Abschluss, Organisatorisches etc. bleibt.
* Hausaufgaben (HA) wurden absichtlich keine eingeplant, weil im Lehrplan 21 nur wenige HA vorgesehen sind. HA können individuell eingeplant werden, je nach Konzept der Schule oder Lehrperson.

**Verwendete Abkürzungen**

EA Einzelarbeit SuS Schülerinnen und Schüler

PA Partnerarbeit LP Lehrperson

GA Gruppenarbeit WT Wandtafel

KU Klassenunterricht KV Kopiervorlage

**Lektion 48 (24. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozial-form** | **Material** | **Zeit** |
| **Télescope C** \*  Aufgabe 1C: eigenen Comic fertig zeichnen und schreiben (als Bildreihe/Faltblatt/Plakat oder andere Form) oder einen zweiten Comic beginnen | EA | Cahier S. 58/59  Unterschiedliche Blätter | 15’ |
| Aufgabe 2A: Comics der anderen SuS lesen und Notizen zu einem Comic machen | KU/EA | Eigene Comics  Cahier S. 59 | 15’ |
| Aufgabe 2B: einander zu zweit Feedback zum Comic geben | PA | Cahier S. 59 | 10’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 80/81* | | | |

Verfasst von Nadine Widmer-Truffer, überprüft von Barbara Ingold,   
Autorinnen «Ça roule»