

# Lektionenvorbereitung 5. Klasse

## Ça bouge 1

**21 Lektionen**

= 7 Schulwochen à 3 Wochenstunden

**Inhalt**

Prélude, Unité 1, Télescope A

**Kontakt**

Yasmin Frei, yasmin.frei@klett.ch, 041 726 28 64

### Lektion 1: Prélude «Ça bouge 1», 1. Lektion Woche 1

	Sozial- form	Material	Zeit
<p><b>Stundeneinstieg</b> Der erste Kontakt mit der Sprache Französisch im Unterricht. Gemeinsam eine Weltkarte oder die Illustration/Karte auf S. 4 im Semesterheft 1.1 anschauen.</p> <p>Wo wird Französisch gesprochen? Wo hast du schon Französisch gehört? Wo warst du schon? Die S mit Stecknadeln oder Magneten französischsprachige Regionen markieren lassen, in denen sie schon einmal waren.</p> <p>Wenn nicht mit DAL gearbeitet wird: Blick auf die Illustration/Karte auf S. 4: Wer sind die Kinder? Was sagen sie? Dabei die französischen Bezeichnungen für die Länder/Städte thematisieren und die Länder/Städte ebenfalls auf der Karte suchen.</p>	Kreis/FU	<p><b>Weltkarte oder DAL*</b></p> <p>So viele Magnete/Stecknadeln wie S</p>	15'
Die S lösen Aufgabe 2. Ins Kästchen zeichnen sie sich selbst oder kleben als Hausaufgabe ein Foto ein.	EA	Semesterheft 1.1, S. 4, Ex. 2	5'
<b>Einzel- oder Gruppenarbeit:</b> Die S lösen Aufgabe 3. Ggf. Zusammentragen von neuen Wörtern im Plenum.	EA/GA, FU	Semesterheft 1.1, S. 5, Ex. 3	10'
Den Lernwortschatz auf der Umschlagsinnenseite gemeinsam anschauen und erklären; ggf. dabei das <b>Poster</b> „Langage de classe“ aufhängen.	FU/Kreis	Semesterheft 1.1, linke Umschlagsinnenseite, <b>Poster</b> „Langage de classe“	10'
<b>Hausaufgaben:</b> Lernwortschatz „Langage de classe“ mit „Cartes de vocabulaire“ üben. Evtl. Foto einkleben bei Aufgabe 2.	EA	„Cartes de vocabulaire“, «Ça bouge 1» oder Quizlet	HA

Hinweis: Pro Lektion wurden absichtlich nur 40' statt 45' verplant, um die Stunde nicht zu überfrachten und damit Zeit für Organisatorisches etc. bleibt.

#### \*verwendete Abkürzungen

DAL	Digitale Ausgabe für Lehrpersonen
EA	Einzelarbeit
FU	Frontalunterricht
GA	Gruppenarbeit
HA	Hausaufgabe
S	Schülerin(nen) und Schüler

## Lektion 2: Prélude «Ça bouge 1», 2. Lektion Woche 1

	Sozial- form	Material	Zeit
<b>Stundeneinstieg</b> Vorstellungsrundgang im Klassenzimmer: Die S gehen im Raum herum und stellen sich mit ihren Angaben aus Aufgabe 2 wechselnden Gegenübern vor.	Kreis	Semesterheft 1.1, S. 4, Ex. 2	5'
<b>Gruppenarbeit:</b> Die S besprechen zu zweit Aufgabe 4. Ggf. Zusammentragen von neuen Wörtern im Plenum.	GA	Semesterheft 1.1, S. 5, Ex. 4	5'
<b>Zusammentragen der Diskussionsergebnisse im Plenum:</b> Einige abgebildete Sehenswürdigkeiten und kulturelle Besonderheiten auf der Karte können genauer besprochen werden oder es können neue ergänzt werden. Informationen dazu im <b>Begleitband</b> von «Ça bouge 1», S. 33.	FU	Semesterheft 1.1, S. 5, Ex. 4; evtl. <b>DAL</b>	10'
<b>Gruppenarbeit: Ein Teil der Klasse übt das Vocabulaire „Langage de classe“ spielerisch, ein anderer Teil der Klasse arbeitet mit den interaktiven Übungen, s. nächsten Punkt.</b>  Variante 1: Voca-Karten den verschiedenen Begriffen des „Langage de classe“ zuordnen. Variante 2: Begriffe lernen und gegenseitig abfragen. Variante 3: Memory spielen. Variante 4: Spiel im Kreis: Ein/e S wirft einen Ball und sagt einen Ausdruck des „Langage de classe“ auf Französisch oder Deutsch. Er/Sie wirft den Ball jemandem im Kreis zu, diese Person sagt die Übersetzung des Ausdruckes. Die Person wählt einen weiteren Ausdruck und wirft den Ball weiter etc. Als Hilfe das <b>Poster</b> in den Kreis legen oder an die Wandtafel hängen oder an die Wand beamen. Die S haben die Ausdrücke vorgängig als Hausaufgabe angeschaut.	GA	<b>Poster</b> „Langage de classe“ (oder <b>DAL</b> )  Voca-Karten	10'
<b>Interaktive Übungen</b> zu „Langage de classe“: Vorgängig für jede/n S einen Login-Pass erstellen (vgl. Erklärung auf <a href="https://www.klett.ch/login-pass">https://www.klett.ch/login-pass</a> ). Am Beamer zeigt die LP das Login und den Auftrag vor. 4 starke S starten den Auftrag, beim Wechsel bleiben diese S als Lerncoaches/Experten und Expertinnen und 4 neue kommen dazu etc., im Wechsel.  Alle S lösen die Aufgaben 1–3 zu „Langage de classe“. Schnellere S wählen Übungen im Teil „Entraîneur intensif“ (darauf aufmerksam machen, dass sie Themen wählen sollen, die ihnen bereits bekannt sind.) ➤ Ziel dieser Stunde ist es, dass alle S sich einmal in die interaktiven Übungen eingeloggt haben und sich zurechtfinden.	GA	Login-Pass Lizenzschein „Exercices interactifs“ 1 Computer pro S / pro 4 S (je nach Ausstattung) Beamer	10'
<b>Hausaufgaben:</b> S. 6/7 im Semesterheft 1.1 lesen.	EA	Semesterheft 1.1, S. 6/7	HA

**Lektion 3: Prélude «Ça bouge 1», 3. Lektion Woche 1****Abschluss Einstiegs-Sequenz und Start Unité 1 „Château de Chillon“ in «Ça bouge 1»: Auftaktseite (S. 8/9)**

	<b>Sozialform</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Repetition Lernwortschatz „Langage de classe“: Spielform wie z.B. zu zweit einander vorstellen, was sie gelernt haben, oder Voca-Karten den 3 Themenkreisen zuordnen.	Kreis	Semesterheft und/oder Voca-Karten	5'
<b>Aufbau von «Ça bouge»</b> Zu zweit die auf S. 6/7 genannten Elemente für die Unité 1 suchen und die Seitenzahlen auf S. 7 schreiben: Vocabulaire, Mon vocabulaire personnel, Entraînement, Mein Französischjournal, Portfolio, Télescope, Projets individuels. Evtl. auch für die auf S. 6 genannten Elemente so verfahren. (vgl. auch Begleitband «Ça bouge 1», S. 6 sowie S. 8/9 „Aufbau einer Unité“)	PA	Semesterheft 1.1, S. 6/7: So lernst du mit Ça bouge	5'
Weiterarbeit an den interaktiven Übungen: Übungstypen vorstellen Quizlet zeigen	FU	Login interaktive Übungen, Beamer	10'
<b>Einstieg ins Thema der Unité 1</b> Mit einer der im Begleitband «Ça bouge 1», S. 13 genannten methodischen Varianten die Auftaktseite der Unité 1 (Semesterheft S. 8/9) in der Klasse erarbeiten.	Je nach Variante	Semesterheft 1.1, S. 8/9	20'
<b>Hausaufgaben:</b> Interaktive Übungen zu „Langage de classe“. Wortschatzarbeit zur Unité 1 mit „Exercices interactifs“ oder „Cartes de vocabulaire“ oder Quizlet oder Semesterheft S. 20.	EA		

**Lektion 4: 1. Lektion Woche 2****Unité 1 „Château de Chillon“ in «Ça bouge 1»: Aufgabe 1 (S. 10)**

	<b>Sozialform</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Aufgabe 1A: sich im Klassenzimmer auf Französisch begrüßen. Vgl. auch Kommentar im Begleitband «Ça bouge 1», S. 36.	Kreis/FU		5'
Mit den S die Lernziele der Unité im Semesterheft 1.1, S. 25 anschauen.	FU	Semesterheft 1.1, S. 25	10'
Aufgabe 1B: Aussprache der Wörter gemeinsam anschauen. Hinweis: Bei den Audiotracks gibt es einen Teil „Lesetexte und Modellsätze“. Alle Sprachsupporte etc. sind dort für die Methodenvielfalt im Klassenzimmer eingelesen.	FU	Semesterheft 1.1, S. 10	25'
Aufgabe 1B in Gruppenarbeit lösen lassen (Fortsetzung in der nächsten Lektion).	GA		
<b>Hausaufgaben:</b> Die heute neu eingeführten Wörter lernen: „bonjour, au revoir, bienvenue“.	EA	Semesterheft 1.1, S. 20	

**Lektion 5: 2. Lektion Woche 2****Unité 1 „Château de Chillon“ in «Ça bouge 1»: Aufgabe 1 (S. 10)**

	<b>Sozialform</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg:</b> Voca-Spiel im Kreis. Ideen für Wortschatzspiele gibt es z.B. hier zum Lehrmittel «Young World»: <a href="https://www.klett.ch/Download/978-3-264-10515-5/">https://www.klett.ch/Download/978-3-264-10515-5/</a>	Kreis		5'
Aufgabe 1B in Gruppenarbeit lösen lassen (Fortsetzung der letzten Lektion).	GA/FU/Kreis	Semesterheft 1.1, S. 10	10'
Sprechgesänge in der Klasse vortragen, evtl. aufnehmen lassen (Aufgabe 1C).			25'
<b>Hausaufgaben:</b> –			

**Lektion 6: 3. Lektion Woche 2****Unité 1 „Château de Chillon“ in «Ça bouge 1»: Aufgabe 2 (S. 11)**

	<b>Sozialform</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Bilder vom Schloss Chillon anschauen.	FU/Kreis	Fotos Schloss Chillon	5'
Aufgaben 2A–C erarbeiten, vgl. auch Hinweise im Begleitband «Ça bouge 1», S. 36/37, insbesondere zur Arbeit mit den Parallelwörtern.  Zwischenstände/Fragen ggf. im Plenum klären.  Hinweis: vorher evtl. Lesestrategien thematisieren, dazu das Memento „Lesen“ gemeinsam ansehen ( <b>Kopiervorlage 2</b> Memento „Lesen“, Locher, Haushaltsgummi und/oder <b>Poster</b> CB1, „Lernstrategien (Mémentos)“).	EA/PA/FU	Semesterheft 1.1, S. 11	35'
<b>Hausaufgaben:</b> –			

**Lektion 7: 1. Lektion Woche 3****Unité 1 „Château de Chillon“ in «Ça bouge 1»: Aufgabe 3 (S. 12/13)**

	<b>Sozialform</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> In der Klasse umhergehen, immer zwei begegnen sich und üben die Chunks „Bonjour, tu t’appelles comment?“ und „Je m’appelle ...“.	Kreis		5’
Aufgaben 3A–C lösen. Ergebnisse im Plenum besprechen.  Hinweis: zur Differenzierung der Aufgaben (weisse und schwarze Kreise vor den entsprechenden Unteraufgaben im Semesterheft) vgl. Begleitband «Ça bouge 1», S. 10/11, sowie S. 14/15 zu den „projets individuels“ für die guten S.  Hinweis: Die Lösungen befinden sich im Begleitband ab S. 100 sowie in der Digitalen Ausgabe für Lehrpersonen. So können die Lösungen zur Selbstkontrolle eingeblendet, im Schulzimmer aufgelegt oder als Kopie von S. 100 den S abgegeben werden.  Hinweis: Als Unterstützung zum Hörverständnis eignet sich die Kopiervorlage 2, Memento „Hören“. Hören ist die rezeptive Kompetenz, die in den formativen und summativen Lernkontrollen geprüft wird.	EA/FU	Semesterheft 1.1, S. 12/13  Audio Tracks <b>2–5</b>	20’
Aufgaben 3D–F lösen lassen.  Hinweis: zur Differenzierung der Aufgaben (weisse und schwarze Kreise vor den entsprechenden Unteraufgaben im Semesterheft) vgl. Begleitband «Ça bouge 1», S. 10/11.	EA/PA	Semesterheft 1.1, S. 12/13  Audio Tracks <b>2 und 5</b>	15’
<b>Hausaufgaben:</b> Neuen Lernwortschatz üben.	EA		

**Lektion 8: 2. Lektion Woche 3****Unité 1 „Château de Chillon“ in «Ça bouge 1»: Aufgaben 3 und 4 (S. 12/13)**

	<b>Sozialform</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg:</b> Wortschatzspiel mit Voca-Karten: 2 Kartensätze verteilen, S ordnen den französischen Begriff dem deutschen Begriff zu. Wer die richtige Lösung findet, spricht das französische Wort laut vor.	Kreis	Voca-Karten «Ça bouge 1»	5'
Aufgabe 3 abschliessen und ggf. Lösungen im Plenum besprechen.	EA/PA/FU	Semesterheft 1.1, S. 12/13	10'
Aufgabe 4 erarbeiten, vgl. auch Hinweise im Begleitband «Ça bouge 1», S. 38/39.  Schreiben ist die produktive Kompetenz, die in den formativen und summativen Lernkontrollen geprüft wird.	EA/PA/Kreis	Semesterheft 1.1, S. 13	25'
<b>Hausaufgaben:</b> –			

**Lektion 9: 3. Lektion Woche 3****Unité 1 „Château de Chillon“ in «Ça bouge 1»: Aufgabe 5 (S. 14)**

	<b>Sozialform</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Voca-Spiel im Kreis. Oder – wenn ein/e S die Zahlen bis 12 schon kennt – die Zahlen vorzählen lassen. Danach Ratespiel: Zahlen nennen, die S zeigen auf dem Spielplan / dem Poster die entsprechenden Ziffern.	Kreis	Poster „Les nombres“  Semesterheft 1.1, S. 16/17	10'
Audiotrack zu Aufgabe 5A gemeinsam hören, Frage alleine oder in Lernpartnerschaft beantworten, Lösung besprechen.	FU, EA/PA	Semesterheft 1.1, S. 14  Audio Track 6	5'
Spiel gemäss Aufgabe 5B spielen.	PA	Semesterheft 1.1, S. 14 sowie S. 16/17  Pro Zweiergruppe zwei Würfel und pro S eine Spielfigur	25'
<b>Hausaufgaben:</b> Zahlen lernen.			

**Lektion 10: 1. Lektion Woche 4****Unité 1 „Château de Chillon“ in «Ça bouge 1», Aufgabe 6, S. 14/15**

	<b>Sozialform</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Spiel zum Üben der Zahlen.	Kreis		10'
Aufgaben 6A–C zur Aussprache erarbeiten. Vgl. auch Kommentare im Begleitband «Ça bouge 1», S. 40/41.	PA	Semesterheft 1.1, S. 14/15  Audio <b>Track 7</b>	15'
Aufgaben 6D–G zum bestimmten Artikel <i>le/la</i> erarbeiten.	EA/FU	Semesterheft 1.1, S. 14/15	15'
<b>Hausaufgaben:</b> Zahlen lernen.			

**Lektion 11: 2. Lektion Woche 4****Unité 1 „Château de Chillon“ in «Ça bouge 1», Aufgabe 7 (S. 15–17)**

	<b>Sozialform</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Gedicht der letzten Lektion nochmals aufsagen (Semesterheft 1.1, S. 14).	Kreis		5'
Aufgabe 7 lösen. „Le jeu du château“ ist die Mission dieser Unité. Ziel ist das erfolgreiche Spielen des Spiels. Die S verwenden dabei die gelernten Sprachstrukturen aktiv und nutzen ihr neu erworbenes (Sprach-)Wissen.	PA	Semesterheft 1.1, S. 15–17  Kopiervorlage 1  Pro Zweiergruppe ein Würfel und pro S eine Spielfigur	35'
<b>Hausaufgaben:</b> –			

**Lektion 12: 3. Lektion Woche 4****Unité 1 „Château de Chillon“ in «Ça bouge 1», Aufgabe 8 (S. 18/19)**

	<b>Sozialform</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Rückblick auf das Spiel der letzten Lektion: Was hat gut funktioniert, was weniger?	Kreis/FU		15'
Aufgaben 8A und 8B sowie ggf. schon Aufgabe 8E selbstständig lösen lassen. Da es sich um eine offene Aufgabe handelt, ist der Output in sich natürlich differenziert: Jede/r leistet, was sie/er kann. Die S erhalten in der nächsten Lektion nochmals Zeit für die Weiterarbeit an dieser Aufgabe.  Vgl. auch Kommentare im Begleitband «Ça bouge 1», S. 42/43.	EA	Semesterheft 1.1, S. 18/19	25'
<b>Hausaufgaben:</b> –			

**Lektion 13: 1. Lektion Woche 5**

**Unité 1 „Château de Chillon“ in «Ça bouge 1», Aufgabe 8 (S. 18/19)**

	<b>Sozialform</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<p><b>Stundeneinstieg</b> Aufgabe 8C: Die LP sagt auf Französisch, welche Sprache sie spricht, und endet mit „... et toi?“. Der/Die befragte S antwortet und fährt fort, am Schluss haben alle S geantwortet. Die Fragerunde evtl. mit einem Ball durchführen.</p>	Kreis	Evtl. Ball	10'
<p>Aufgabe 8D: Arbeit an den Lesestrategien. Diesen wird im Lehrplan 21 und somit auch im Konzept von «Ça bouge» eine grosse Wichtigkeit zugemessen. In jeder Unité wird eine Strategie explizit erarbeitet, die Mémentos/Wegweiser zu den 4 Kompetenzen können aber auch dann zu Hilfe genommen werden, wenn die Aufgabe nicht explizit darauf hinweist. Die Wegweiser helfen zum Nachschlagen und immer selbstständigeren Arbeiten mit den Strategien, es lohnt sich deshalb, diese gut einzuführen und hier das Memento „Lesen“ (nochmals) gemeinsam anzusehen.</p> <p>Entweder vorbereiten oder in der Klasse aus der Kopiervorlage einen Wegweiser basteln (mit Haushaltsgummi). Die Seite ggf. vorher laminieren, da die Strategien immer wieder verwendet werden (für Erprobung nicht nötig). Es gibt zu allen 4 Kompetenzen einen solchen Wegweiser. In jeder Unité werden die Strategien zu einer Kompetenz explizit erarbeitet, in dieser Unité und in der Erprobung das Sprechen. Die übrigen 3 Kopiervorlagen braucht es für die Erprobung nicht unbedingt.</p> <p>Zur Erklärung und als Gedankenstütze kann auch mit dem <b>Poster</b> „Lernstrategien (Mémentos)“ von «Ça bouge 1» gearbeitet werden.</p> <p>Vgl. auch Kommentare im Begleitband «Ça bouge 1», S. 42.</p>	FU	<p>Semesterheft 1.1, S. 18/19</p> <p><b>Kopiervorlage 2</b> Memento „Lesen“, Locher, Haushaltsgummi</p> <p><b>Poster</b> „Lernstrategien (Mémentos)“, «Ça bouge 1»</p>	15'
<p>Individuelle Weiterarbeit und Abschluss mit den Aufgaben 8A–E.</p>	EA	Semesterheft 1.1, S. 18/19	15'
<p><b>Hausaufgaben:</b> Wortschatz lernen, im Hinblick auf die bald kommenden formativen und summativen Lernkontrollen.</p>	EA		

**Lektion 14: 2. Lektion Woche 5**  
**Abschluss Unité 1, Start Üben, Repetieren, Lernkontrollen**

	<b>Sozial- form</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Abschluss zur Unité 1, z.B. mit den Gästebuch-Einträgen (Aufgabe 8E).	Kreis		5'
Vom Einstieg ausgehend: Abschliessen und Besprechen von Aufgabe 8.	FU		10'
Rückblick auf das Thema Schloss Chillon: Was habe ich neu gelernt über das Thema?	FU		15'
Start an den formativen Lernkontrollen Lesen und Schreiben: Aufgaben 9–11 lösen lassen (Fortsetzung in der nächsten Lektion).  Hinweis: Lösungen ab S. 100 im Begleitband können optional kopiert und zur Selbstkontrolle den S abgegeben werden. Hinweis zu den Selbstkontrollen: Die S können diese im Anschluss an die Unité selbstständig durchführen. Es gibt deshalb zu dieser Doppelseite keinen Kommentar im Begleitband. Zum Förderkreis vgl. S. 12 im Begleitband.	EA	Semesterheft 1.1, S. 22/23  Audio <b>Tracks 8 und 9</b>	10'
<b>Hausaufgaben:</b> Wortschatz lernen.	EA		

**Lektion 15: 3. Lektion Woche 5**  
**Üben, Repetieren, Lernkontrollen**

	<b>Sozial- form</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Spiel (z.B. zu Wortschatz-Arbeit) oder Lied.	Kreis/FU		5'
Formative Lernkontrollen: Aufgaben 9–11 lösen lassen (Fortsetzung der letzten Lektion).	EA und PA	Semesterheft 1.1, S. 22/23	35'
<b>Hausaufgaben:</b> Individuelles Üben.	EA	Ggf. Exercices interactifs, Entraîneur intensif, Quizlet	

**Lektion 16: 1. Lektion Woche 6**  
**Üben, Repetieren, Lernkontrollen**

	<b>Sozial- form</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Spiel (z.B. zu Wortschatz-Arbeit) oder Lied.	FU		5'
Über das Lernen nachdenken: „Mein Französischjournal“ ausfüllen lassen.	EA	Semesterheft 1.1, S. 24	10'
„Tipp zum Wortschatzlernen“ in der Klasse besprechen. Vgl. auch <b>Poster</b> „Strategien zum Wortschatzlernen“.	FU / GA	Semesterheft 1.1, S. 24 Evtl. <b>Poster</b> „Strategien zum Wortschatzlernen“	15'
Portfolio ausfüllen lassen und zusammen mit den S den individuellen Förderbedarf bestimmen. - Diese Seite kann ggf. auch vor der formativen Lernkontrolle (Semesterheft 1.1, S. 22/23), d.h. in der Lektion 13, ausgefüllt werden.	EA	Semesterheft 1.1, S. 25	10'
<b>Hausaufgaben:</b> Individuelles Üben und Repetieren, je nach Förderbedarf. Ggf. auch Weiterarbeit an „Projets individuels“, Semesterheft 1.1, S. 62.	EA		

**Lektion 17: 2. Lektion Woche 6**  
**Üben, Repetieren, Lernkontrollen**

	<b>Sozial- form</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Spiel (z.B. zu Wortschatz-Arbeit) oder Lied.	FU		5'
Individuelles Üben und Repetieren mit den interaktiven Übungen, Quizlet und Aufgaben im Semesterheft nochmals lösen. Für gute S: Weiterarbeit am „Projet individuel“, S. 62.	EA		20'
Summative Lernkontrollen im Band „Évaluations“ Zu den Kompetenzen Schreiben und Hören gibt es je auf 2 Niveaus eine Lernkontrolle. Je nach Lernniveau der S die entsprechenden Kopiervorlagen vor der Stunde ausdrucken. Jede/r S löst eine Lernkontrolle zu Schreiben und eine zu Lesen. ➤ Teil 1, Teil 2 der summativen Lernkontrolle in der nächsten Lektion. Hinweis: Die Niveauunterschiede der S können beträchtlich sein. Die Lernkontrollen sind veränderbare Kopiervorlagen und können für die S entsprechend ihrem Lernstand und den in der Unité zusätzlich geübten Elementen angepasst werden. Wie oben vermerkt kann für gute S auch ein „Projet individuel“ als obligatorisch erklärt und entsprechend den vereinbarten Kriterien als Lernprozess beurteilt werden. Vgl. auch Kommentar im Begleitband «Ça bouge 1», S. 29.	EA	Évaluations S. 8–11, 2 ausgedruckte <b>Kopiervorlagen</b> pro S	15'
<b>Hausaufgaben:</b> Individuelles Üben und Repetieren, je nach Förderbedarf.	EA		HA

**Lektion 18: 3. Lektion Woche 6**  
**Üben, Repetieren, Lernkontrollen und Abschluss**

	<b>Sozial- form</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Spiel (z.B. zu Wortschatz-Arbeit) oder Lied.	FU		10'
Summative Lernkontrollen im Band „Évaluations“, Teil 2.	EA	Évaluations S. 8–11, 2 ausgedruckte <b>Kopiervorlagen</b> pro S	20'
Die Stunde mit einem Spiel, einem Lied oder einem Gedicht abschliessen, z.B. mit dem Reim auf S. 14 oder einem Schloss-Rap.		Semesterheft 1.1, S. 14	10'

**Lektion 19: 1. Lektion Woche 7**  
**Télescope A „Bonjour!“, «Ça bouge 1»**

	<b>Sozial- form</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Einstieg mit Aufgabe 1A – mit geschlossenem Heft. Das Lied „Bonjour!“ ( <b>Track 10</b> ) ein erstes Mal anhören und für jedes „bonjour“ und „merci“ einen Strich machen.	FU		10'
Die S lösen Aufgabe 1B. Lied nochmals abspielen und mitsingen.	EA/GA	Semesterheft 1.1, S. 26	5'
Zu zweit Aufgabe 1C lösen.	GA	Semesterheft 1.1, S. 26	5'
Die zweite Strophe von „Bonjour!“ ( <b>Track 11</b> ) ein erstes Mal anhören. Die S lösen danach Aufgabe 2A.	FU/EA	Semesterheft 1.1, S. 27	10'
Die Reihenfolge der Sätze im Plenum besprechen, inhaltliche Fragen klären und Fehler ggf. korrigieren. Alle S haben die richtige Lösung zu Aufgabe 2A im Heft.	FU	Semesterheft 1.1, S. 27	5'
Das Lied im Plenum singen – Strophe 1 mit Gesten, Strophe 2 ohne.	Kreis	Semesterheft 1.1, S. 26/27	5'
<b>Hausaufgaben:</b> Aufgaben 2B und 2C lösen.	EA		

**Lektion 20: 2. Lektion Woche 7**  
**Télescope A „Bonjour!“, «Ça bouge 1»**

	<b>Sozial- form</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Das Lied „Bonjour!“ ( <b>Tracks 10 und 11</b> ) aus der letzten Stunde singen – beide Strophen mit Gesten.	FU	Semesterheft 1.1, S. 26/27	5'
Fragen zu den Hausaufgaben klären.	FU	Semesterheft 1.1, S. 26/27	5'
<b>Gruppenarbeit:</b> Die S lösen zusammen Aufgabe 3A.	GA	Semesterheft 1.1, S. 27	20'
Einige Gruppen führen gemäss Aufgabe 3B ihren Tanz zum Stundenabschluss auf.	Kreis	Semesterheft 1.1, S. 27	10'
<b>Hausaufgaben:</b> Evtl. als Hausaufgabe Sätze sammeln für Aufgabe 4A.	EA	Semesterheft 1.1, S. 27	

**Lektion 21: 3. Lektion Woche 7**  
**Télescope A „Bonjour!“, «Ça bouge 1»**

	<b>Sozial- form</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
<b>Stundeneinstieg</b> Einige Gruppen führen ihren Tanz auf.	Kreis	Semesterheft 1.1, S. 27	5'
<b>Einzelarbeit:</b> Die S lösen Aufgabe 4A.	EA	Semesterheft 1.1, S. 27	25'
Die S führen ihren selbsterfundenen Tanz auf.	Kreis	Semesterheft 1.1, S. 27	10'
<b>Hausaufgaben:</b> –			

September 2018

Klett und Balmer AG, Verlag, Grabenstrasse 17, 6340 Baar, [www.klett.ch](http://www.klett.ch), [www.cabouge.ch](http://www.cabouge.ch), [info@klett.ch](mailto:info@klett.ch)