**Trois petits dialogues**

**A l’école**

- Bonjour Monsieur ..(nom)!

* Bonjour les élèves!

- Hé, ...... (nom), qu’est-ce que tu fais là? Tu copies les devoirs de maths!!

* Oui, c’est juste.

- Mais ça va pas! Tu as oublié les devoirs?

* Non, excusez-moi, mais mon chat a mangé tous mes résultats!

- Hahaha, c’est nul, ton excuse!

**Jouer un jeu**

- On fait un jeu?

* Oui, d’accord.

- Je commence.

* Ok.... (plus tard=später)

- Ouiii, j’ai gagné!!

* Noon, j’ai perdu :( ! Bhaaa... tu as triché, je suis sûr!!!

- Non, j’ai pas triché!! Calme-toi!!

**Au portable**

- Hello ......(nom)

* Salut! Ca va?

- Oui, ça va, et toi?

* Ca va bien, merci!

- Je t’entends mal!

* Oui, je suis dans le train...et maintenant dans un tunnel! Je te rappelle dans....

- Allô? Allô? Tu m’entends??

1. Lisez les trois dialogues à deux.

2. Clarifiez le vocabulaire (www.linguee.fr)

3. Préparez un dialogue pour présenter par coeur (=auswendig).

**Trois petits dialogues**

**A l’école**

- Bonjour Monsieur ..(nom)!

* Bonjour les élèves!

- Hé, ...... (nom), qu’est-ce que tu fais là? Tu copies les devoirs de maths!!

* Oui, c’est juste.

- Mais ça va pas! Tu as oublié les devoirs?

* Non, excusez-moi, mais mon chat a mangé tous mes résultats!

- Hahaha, c’est nul, ton excuse!

**Jouer un jeu**

- On fait un jeu?

* Oui, d’accord.

- Je commence.

* Ok.... (plus tard=später)

- Ouiii, j’ai gagné!!

* Noon, j’ai perdu :( ! Bhaaa... tu as triché, je suis sûr!!!

- Non, j’ai pas triché!! Calme-toi!!

**Au portable**

- Hello ......(nom)

* Salut! Ca va?

- Oui, ça va, et toi?

* Ca va bien, merci!

- Je t’entends mal!

* Oui, je suis dans le train...et maintenant dans un tunnel! Je te rappelle dans....

- Allô? Allô? Tu m’entends??

1. Lisez les trois dialogues à deux.

2. Clarifiez le vocabulaire (www.linguee.fr)

3. Préparez un dialogue pour présenter par coeur (=auswendig).

**Kriterien Beurteilung Sprechanlass Name: Note:**

Aufgabe: Präsentiere 2 der 3 Dialoge (siehe Blatt) am 27.3., davon einer auswendig, der andere mit Text. Zusammen gibt dies eine mündliche Note.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Liest fliessend. | 0 | 0.5 | 1 | 1.5 |  |
| Kann den Dialog gut auswendig. (pro Unsicherheit= -0.5 P.) | 0 | 0.5 | 1 | 1.5 |  |
| Spricht die Wörter korrekt und gut verständlich aus  (pro Fehler = - 0.5 P.) | 0 | 0.5 | 1 | 1.5 | 2 |
| Gestaltet den Dialog (mit Emotionen, Schauspielen,..) | 0 | 0.5 | 1 |  |  |

Punktzahl = Note.

**Kriterien Beurteilung Sprechanlass Name: Note:**

Aufgabe: Präsentiere 2 der 3 Dialoge (siehe Blatt) am 27.3., davon einer auswendig, der andere mit Text. Zusammen gibt dies eine mündliche Note.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Liest fliessend. | 0 | 0.5 | 1 | 1.5 |  |
| Kann den Dialog gut auswendig. (pro Unsicherheit= -0.5 P.) | 0 | 0.5 | 1 | 1.5 |  |
| Spricht die Wörter korrekt und gut verständlich aus  (pro Fehler = - 0.5 P.) | 0 | 0.5 | 1 | 1.5 | 2 |
| Gestaltet den Dialog (mit Emotionen, Schauspielen,..) | 0 | 0.5 | 1 |  |  |

Punktzahl = Note.

**Kriterien Beurteilung Sprechanlass Name: Note:**

Aufgabe: Präsentiere 2 der 3 Dialoge (siehe Blatt) am 27.3., davon einer auswendig, der andere mit Text. Zusammen gibt dies eine mündliche Note.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Liest fliessend. | 0 | 0.5 | 1 | 1.5 |  |
| Kann den Dialog gut auswendig. (pro Unsicherheit= -0.5 P.) | 0 | 0.5 | 1 | 1.5 |  |
| Spricht die Wörter korrekt und gut verständlich aus  (pro Fehler = - 0.5 P.) | 0 | 0.5 | 1 | 1.5 | 2 |
| Gestaltet den Dialog (mit Emotionen, Schauspielen,..) | 0 | 0.5 | 1 |  |  |

Punktzahl = Note.