

## «Ça roule 3–6» – Themen

Verstecken spielen, das Lieblingstier vorstellen oder eine Kochshow durchführen: Die Inhalte sind aus der Lebenswelt der Kinder und lassen sich je nach Interesse der Klasse und der Lehrperson ausbauen oder reduzieren.

Jede Unité behandelt ein Thema, das Einblicke in die französischsprachige Kultur gewährt und zur fächerübergreifenden Vertiefung einlädt. Mit der neuen Sprache wird so gleichzeitig neues Wissen erworben.

### Ça roule 3 – Themen

**1. Bonjour:** Die Kinder machen in der Klasse ein Versteckspiel und lernen sich auf Französisch zu begrüßen und vorzustellen.

**Télescope A – Langage de classe:** Beim Télescope A lernen die Schülerinnen und Schüler anhand verschiedener Spiele die Langage de classe kennen.

**2. Fête de couleurs:** Die Schülerinnen und Schüler lernen ein Farbenfest in Frankreich kennen. Dabei lernen sie Farben und Kleidungsstücke zu benennen, singen auf Französisch und führen in der Klasse ein Farbenfest durch.

**Télescope B – Jeux de récréation:** Die Kinder spielen typisch französische Pausenspiele.

**3. Battez les cartes:** Die Kinder machen Bekanntschaft mit dem französischen Kartenspiel «Jeu des sept familles». Dazu stellen sie ihre eigenen Spielkarten her. Auf spielerische Weise lernen sie so das Familienvokabular kennen.

**Télescope C – Famille des doigts:** Die Schülerinnen und Schüler lernen einen Fingervers und ändern diesen mit Sprachsupport zu einem eigenen Vers ab.

**4. Châteaux et chevaliers:** Die Lernenden werden am Ende dieser Unité im Brettspiel «Jeu du château» zum Ritter geschlagen. Um dieses zu gewinnen, lesen sie eine Rittergeschichte, singen ein Lied und füllen eine Anmeldung zum Ritterturnier aus.

**Télescope D – Le cheval et la chanson:** Beim Télescope D steht eine Tiergeschichte im Mittelpunkt, mit welcher der Lernwortschatz des ganzen Schuljahres repetiert wird.

### Ça roule 4 – Themen

**1. Le slowUp Lac de Morat:** Die Kinder planen ihre Teilnahme an einem slowUp und schreiben einander kurze Chat-Nachrichten.

**Télescope A – Ma salle de classe:** Die Kinder entdecken die Gegenstände in ihrem Klassenzimmer und spielen verschiedene Spiele dazu.

**2. Nuit des contes:** Die Schülerinnen und Schüler organisieren eine Erzählnacht, an der sie eine eigene Tiergeschichte vorlesen.

**Télescope B – Carrousel des langues:** Beim Télescope B entdecken die Schülerinnen und Schüler verschiedene Sprachen.

**3. Le Pan Bagnat – un sandwich de Nice:** Die Kinder schreiben ein eigenes Sandwichrezept und stellen es als Kochshow der Klasse vor.

**Télescope C – Le parcours secret:** Die Schülerinnen und Schüler schreiben Geheimnachrichten und entschlüsseln sie.

**4. Les enfants du monde:** Die Lernenden entdecken, wie unterschiedlich Kinder auf der Welt leben, stellen Behauptungen auf und spielen damit «Vrai ou faux?».

**Télescope D – La forêt mystérieuse:** Beim Télescope D wird mit einem Leserätsel noch einmal auf alle Unités von «Ça roule 3» und «Ça roule 4» zurückgeschaut.

## Ça roule 5 – Themen

**1. Les inventions, ça roule:** In dieser Unité lesen die Schülerinnen und Schüler einen Comic über einen Erfinder und erhalten Infos zu einem Wettbewerb für junge Erfinderinnen und Erfinder in Frankreich. Sie hören den Bericht eines jungen Tüftlers und lernen seltsame Erfindungen kennen. Schliesslich kreieren sie selbst ein Flugobjekt aus Papier.

**Télescope A – En classe et sur scène:** Est-ce que je peux ...? Mithilfe der Langage de classe kommunizieren die Schülerinnen und Schüler aktiv mit der Lehrperson.

**2. Rendez-vous avec les animaux:** Die zweite Unité führt die Schülerinnen und Schüler in die Tierwelt. Sie lesen den Tagesablauf eines jungen Elefanten und hören die Lautsprecherdurchsagen eines Zoos. Danach beschreiben sie ihren eigenen Tagesablauf und lernen die Uhrzeiten kennen. Zum Abschluss dieser Unité präsentieren die Lernenden ihr Lieblingstier.

**Télescope B – La France gourmande:** Die Schülerinnen und Schüler machen eine kulinarische Reise durch Frankreich.

**3. Dans un quartier de Paris:** In der dritten Unité entdecken die Schülerinnen und Schüler ein Quartier in Paris und machen eine Schnitzeljagd. Im Detektiv-Spiel «Dépêche-toi!» finden sie einen Dieb und sein Tatmotiv.

**Télescope C – L'école bouge:** Rhythmus und Sprechgesang stehen im Zentrum des Télescope C, in dem die Kinder eine eigene kleine Darbietung vorbereiten.

**4. Ma musique, ma vie:** In dieser Unité tauchen die Schülerinnen und Schüler in die französische Musikwelt ein und stellen ihre eigene Hitparade vor. Sie erzählen von ihrem Umgang mit Musik und befragen andere.

**Télescope D – Jouer avec les langues:** Die Schülerinnen und Schüler Redewendungen und Witze in verschiedenen Sprachen kennen.

## Ça roule 6 – Themen

**1. Le monde des détectives:** Band 6 beginnt mit einer spannenden Detektiv-Lesespur, die den Schülerinnen und Schülern gleichzeitig einige Besonderheiten der Romandie näherbringt. Sie lernen Wegbeschreibungen verstehen und sie verfassen und erstellen Phantombilder, um die gesuchten Personen zu finden. Am Ende dieser Unité entstehen eigene Detektiv-Rätsel.

**Télescope A – Langage de classe:** Die Langage de classe im Band 6 ergänzt den Wortschatz um weitere Schlüsselsätze rund um den Klassenunterricht.

**2. Salut les Romands:** Der Bezug zur Romandie ist ein wichtiger Baustein in «Ça roule». So kann man in dieser Unité eine Audio-Botschaft einer Klasse aus der Romandie hören und selbst eine verfassen. Die Kinder singen ein dreisprachiges Lied aus der Region der Sprachgrenze. Sie lernen Ausflugsziele kennen und planen eine Exkursion in die Westschweiz.

**Télescope B – La France gourmande:** Die Schülerinnen und Schüler machen eine kulinarische Reise durch Frankreich.

**3. La vie est une scène:** In dieser Unité dreht sich alles ums Thema Verkleiden und sich präsentieren. Sei es beim mardi gras, der französischen Fasnacht, beim Thema Selfie oder am Cosplay Festival. Die Schülerinnen und Schüler kreieren eine eigene Rolle und betreten die «Bühne» am Klassenfestival.

**Télescope C – L'école bouge:** Rhythmus und Sprechgesang stehen im Zentrum des Télescope C, in dem die Kinder eine eigene kleine Darbietung vorbereiten.

**4. En voyage:** In der letzten Unité der Primarschule gehen die Kinder auf Reisen. Sie lesen und hören Reiseerzählungen, begegnen Verkehrsmeldungen und erfahren mehr über den samedi noir in Frankreich. Nachdem die Schülerinnen und Schüler die erste Vergangenheitsform, das passé composé, kennenlernen, schreiben sie eigene Postkarten mit ihren Ferienerlebnissen und halten die schönsten Erinnerungen an den Französischunterricht auf der Primarschule fest.

**Télescope D – Jouer avec les langues:** Beim Télescope D lernen die Schülerinnen und Schüler Redewendungen und Witze in verschiedenen Sprachen kennen.